HUMOR

REVISTA QUINZENAL

Walt Disney

Zé Carioca

Nº 2123

R$ 2,10

COD. 0002

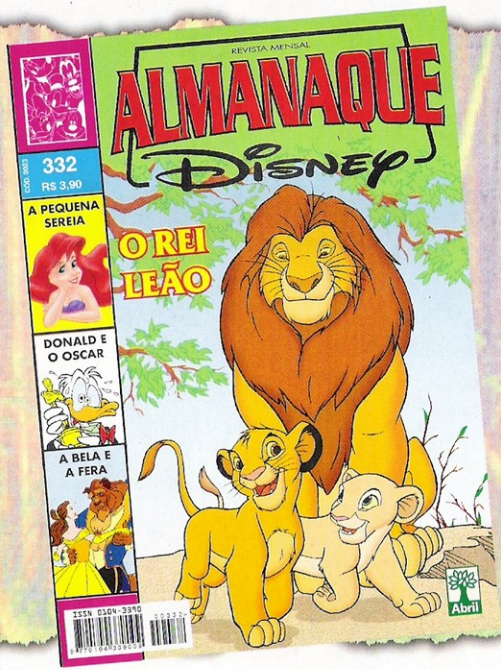
ISSN 0104-3404

02123

9 770104 340005

Abril

ENTRE NESTA TURMA!



© 1999 Disney Enterprises, Inc.

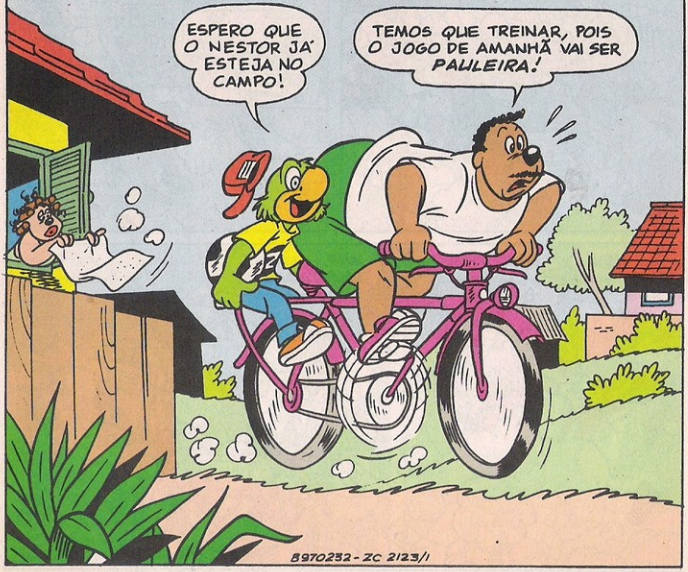
Almanaque Disney deste mês está incrível! Você vai curtir de montão as aventuras do leãozinho Simba, da Pequena Sereia, Pocahontas, A Bela e a Fera, Branca de Neve e os Sete Anões, Pateta, como o famoso agente James Scond 7-00 e Aladdin.
E mais: uma matéria especial sobre cinema pra você.
Reserve já o seu exemplar.

Abril

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

VOCÊ É GRANDE, MAS NÃO É DOIS!



8970232 - ZC 2123/1

AHHH!
SOCORRO!
UM CARRO!
VAMOS LÁ!
QUEM ENTREGAR O ÚLTIMO FOLHETO É MULHER DO SAPO!
É MEU!
EU VI PRIMEIRO!
MMF! ALARME FALSO! MMF!
FALA AÍ, GALERA! ACEITAM UM FOLHETINHO?
NÃO!!
EU SABIA! É SEMPRE ASSIM!

POR QUE NÃO TÁ NO CAMPO? O TREINO JÁ VAI COMEÇAR!
NÃO VAI DAR! AINDA TENHO *DOIS MIL* FOLHETOS PRA DISTRIBUIR!

QUE NOVIDADE É ESSA NA VÉSPERA DA FINAL DO CAMPEONATO?
NÃO DEU PRA RECUSAR! DÁ UMA GRANA LEGAL!

DISTRIBUI LOGO QUE EU ATRASO O TREINO!
ENTÃO PODE ATRASAR UNS DOIS DIAS!

VOCÊ VAI DEMORAR TUDO ISSO PRA DISTRIBUIR ESTE MONTINHO DE PAPEL?
NÃO É FÁCIL COMPETIR COM AQUELA TURMA!

VEJA, UMA PERUA CHEIA DE GENTE!
APROVEITA E ENTREGA UM PRA CADA UM!
CERTO!

UM CARRO!
OBA! OBA!
OLHA A FRENTE!

NÃO FALEI?
ENTRA LÁ NO MEIO E ENTREGA TAMBÉM, PÔ!

EU TENTEI! VOCÊS JÁ VIRAM O TAMANHO DELES?
ENTÃO DESISTE E VAMOS PRO TREINO!

NÃO POSSO! SE NÃO DISTRIBUIR, PAGO UMA MULTA!
QUE ROUBADA!
VAMOS AJUDAR, ZÉ?

E SE A GENTE FOSSE PRA UM OUTRO CRUZAMENTO?
PIOR! ESTE É O MENOS CONCORRIDO!

NÓS VAMOS ENTREGAR ESSES FOLHETOS OU NÃO ME CHAMO ZÉ!
O NOME DELE NÃO É JOSÉ?
POIS É!

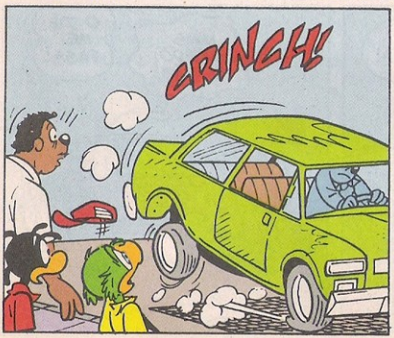
POUCO DEPOIS...
ZÉ, O QUE ESTE LUGAR TEM DE MAIS?
MENOS CONCORRÊNCIA, UÉ!

MAS OS CARROS SÓ PARAM LÁ NA ESQUINA!
POR ISSO MESMO! SÓ É PRECISO UM POUCO DE PONTARIA!

ASSIM!

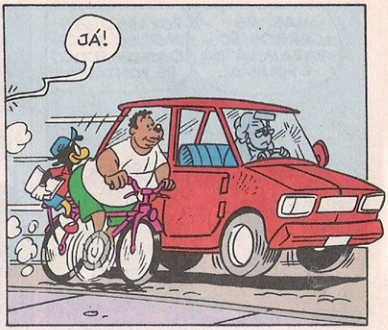
?!

TUM!


CRINCH!

OUTRA IDÉIA BRILHANTE?
VOU PENSAR!

DEPOIS...
LÁ VEM UM!
SE PREPARA, NESTOR!


JÁ!

MINHA SENHORA, VAI UM FOLHETO?
AHHH! UM ASSALTO!

ASSALTO?! NÃO, ELI...
VAI LEVAR UMA LIÇÃO, PILANTRA!
ZIIT!

ELA PRENDELI MEU BRAÇO!
!
PRA POLÍCIA!

MAIS RÁPIDO, PEDRÃO!
O ZÉ ME PAGA!

MUITAS PEDALADAS DEPOIS...
DESTA VEZ NÃO TEM ERRO!
NÃO SEI, NÃO!
TÔ DIZENDO! MOTORISTA É CURIOSO! PRONTO, PEDRÃO?
É CLARO!
VOCÊ É MUITO FOLGADO, PAPAGAIO!
TAP!
PEDRÃO, DA PRA FINGIR COM MENOS FORÇA?
DESCULPE, ZÉ, ELI ME EMPOLGUEI! RÊ, RÊ!
VOCÊ É GRANDE, MAS NÃO É DOIS, GORDUCHO!
AH, NÃO?
O ZÉ TAVA CERTO! OS CARROS ESTÃO DIMINUINDO A VELOCIDADE!
?
?
?

UM FOLHETINHO, MEU SENHOR?
TUDO BEM, MAS SAI DA FRENTE!
TÁ FUNCIONANDO! FALA MAIS ALTO!
VOU TE ARRANCAR AS PENAS!
VOCÊ NÃO É HOMEM PRA ISSO!
UM FOLHETINHO PRA VOCÊ, OUTRO PRA VOCÊ...
VAI AÍ?
DEPOIS! ANTES PRECISO BATER NUM CARA!
QUE TAL BRIGAR COM ALGUÉM DO SEU TAMANHO?
HÃ?

POW!
SOC!
ZÉ, ISSO FAZIA PARTE DO PLANO?
QUE NADA!

ENTÃO VAMOS SEPARAR!
COM O NOSSO TAMANHO?! NEM PENSAR!

E O QUE PODEMOS FAZER?
DISTRIBUIR FOLHETOS! PASSA UNS PRA CÁ!

DEPOIS...
APRENDEU, FOLGADO?
DE COR E SALTEADO!

VALEU, PEDRÃO! CONSEGUIMOS ENTREGAR TUDO!
QUE BOM! AI!

AGORA A GENTE PODE IR TREINAR!
SÓ SE FOR DE MACA!

NO DIA SEGUINTE...
DÁ-LHE, DÁ-LHE, XURUPITA!
É CAMPEÃO! É CAMPEÃO!
CONSEGUIMOS!
AINDA BEM QUE TREINAMOS AQUELAS JOGADAS! DEU TUDO CERTO!
VILA XURUPITA
V.X.
É CAMPEÃO! É CAMPEÃO!
TÁ CERTO QUE SEUS MÉTODOS FORAM MEIO DOLOROSOS, MAS VALEU A PENA!
É ISSO AÍ, PEDRÃO!
V.X.
NÃO DÁ PRA FAZER OMELETE SEM QUEBRAR OVOS, DIGO, O PEDRO!
XURUPIIITAAA!
EI, CADÊ O NESTOR?
SEI LÁ!
ACEITA UM FOLHETINHO?
V.XURUPITA
V.X.
fim

ZÉ CARIOCA em MUITA BANANA PARA UM PAPAGAIO SÓ

Walt Disney

R.C.C. 1117/1 - DE 73/22 - DER 69/21 - ZC 2/23/2

PODEM ME REVISTAR!
É ISSO MESMO QUE VAMOS FAZER!
QUERO UM CACHO, BEM MADURINHO!
POIS NÃO!

É... O DIAMANTE NÃO ESTÁ COM ELE, MESMO!
MAS O DONO DA JOALHERIA GARANTIU QUE FOI ELE QUEM ROUBOU!

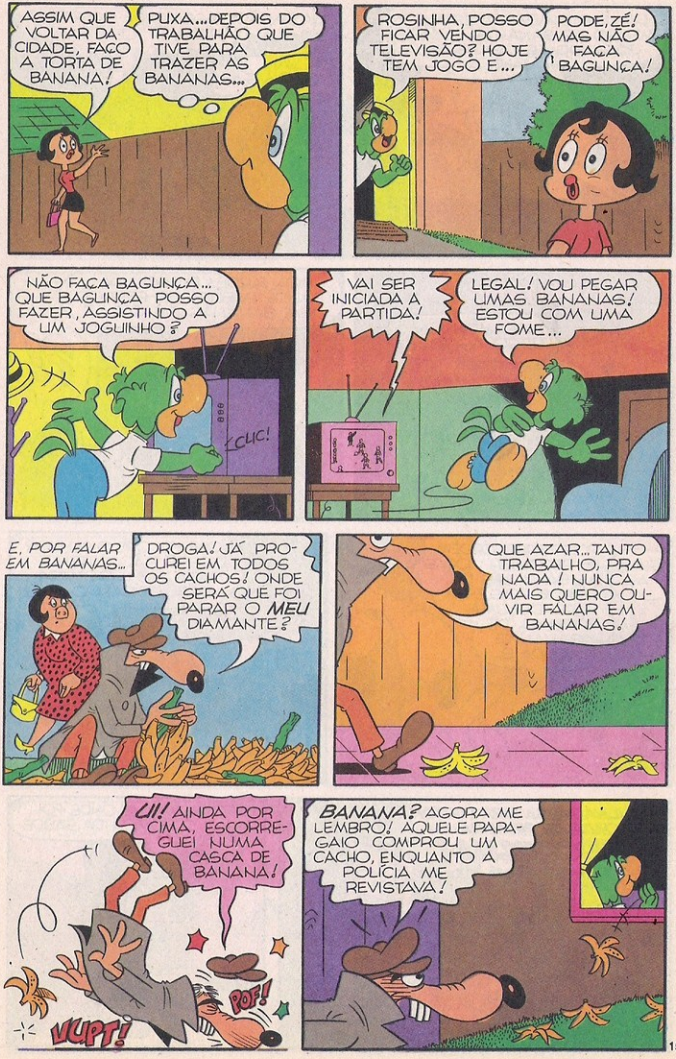
NEM PASSEI PERTO DE JOALHERIAS, HOJE! NÃO SOU O ÚNICO LADRÃO DA CIDADE!
NÃO PODEMOS PRENDÊ-LO, SEM PROVAS!

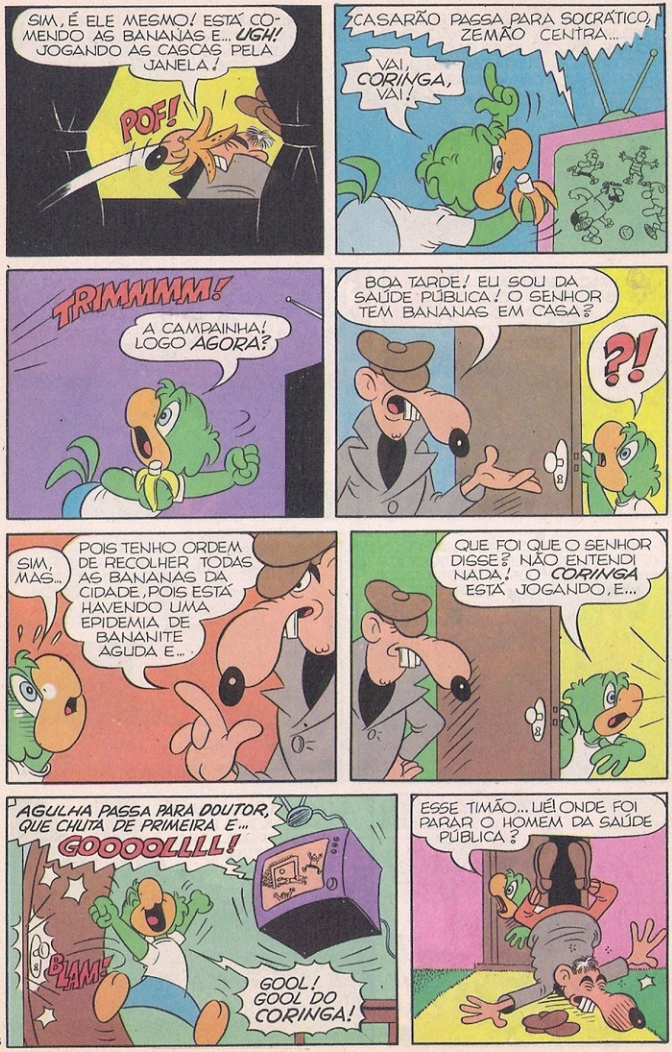
AH! AH! ENGANEI OS TIRAS! AGORA, APANHO O DIAMANTE, E CAIO FORA!

ERA! ONDE FOI MESMO QUE ESCONDI O DIAMANTE?! ESSES CACHOS SÃO TODOS IGUAIS!
COMO É? VAI COMPRAR OU VAI DAR OUTRA AMASSADINHA?

COMPRO TUDO! INCLUSIVE O SEU CARRINHO! CAIA FORA!
ESTE DINHEIRO FOI TUDO QUE ROUBEI HOJE... MAS O DIAMANTE VALE MUITO MAIS!

ROSINHA, AQUI ESTÃO AS BANANAS QUE VOCÊ PEDIU!
PONHA EM CIMA DA MESA, ZÉ!


ASSIM QUE VOLTAR DA CIDADE, FAÇO A TORTA DE BANANA!
PUXA... DEPOIS DO TRABALHÃO QUE TIVE PARA TRAZER AS BANANAS...
ROSINHA, POSSO FICAR VENDO TELEVISÃO? HOJE TEM JOGO E...
PODE, ZÉ! MAS NÃO FAÇA BAGUNÇA!
NÃO FAÇA BAGUNÇA... QUE BAGUNÇA POSSO FAZER, ASSISTINDO A UM JOGUINHO?
CLIC!
VAI SER INICIADA A PARTIDA!
LEGAL! VOU PEGAR UMAS BANANAS! ESTOU COM UMA FOME...
E, POR FALAR EM BANANAS...
DROGA! JÁ PROCUREI EM TODOS OS CACHOS! ONDE SERÁ QUE FOI PARAR O MEU DIAMANTE?
QUE AZAR... TANTO TRABALHO, PRA NADA! NUNCA MAIS QUERO OUVIR FALAR EM BANANAS!
UI! AINDA POR CIMA, ESCORREGUEI NUMA CASCA DE BANANA!
VUPT!
POF!
BANANA? AGORA ME LEMBRO! AQUELE PAPAGAIO COMPROU UM CACHO, ENQUANTO A POLÍCIA ME REVISTAVA!

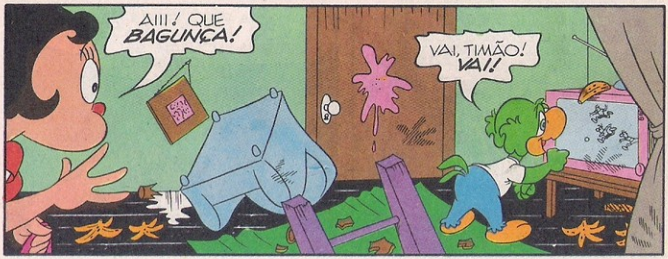

SIM, É ELE MESMO! ESTÁ COMENDO AS BANANAS E... UGH! JOGANDO AS CASCAS PELA JANELA!
POF!
CASARÃO PASSA PARA SOCRÁTICO, ZEMÃO CENTRA...
VAI CORINGA, VAI!
TRIMMMM!
A CAMPAINHA! LOGO AGORA?
BOA TARDE! EU SOU DA SAÚDE PÚBLICA! O SENHOR TEM BANANAS EM CASA?
?!
SIM, MAS...
POIS TENHO ORDEM DE RECOLHER TODAS AS BANANAS DA CIDADE, POIS ESTÁ HAVENDO UMA EPIDEMIA DE BANANITE AGUDA E...
QUE FOI QUE O SENHOR DISSE? NÃO ENTENDI NADA! O CORINGA ESTÁ JOGANDO, E...
AGULHA PASSA PARA DOUTOR, QUE CHUTA DE PRIMEIRA E...
GOOOOLLLL!
BLAM!
GOOL! GOOL DO CORINGA!
ESSE TIMÃO... UÉ! ONDE FOI PARAR O HOMEM DA SAÚDE PÚBLICA?

MIL DESCULPAS! SABE COMO É... O TIMÃO ESTÁ GANHANDO!
MAS, O QUE É QUE O SENHOR ESTAVA DIZENDO, MESMO?
EU ESTAVA DIZENDO QUE AS BANANAS...
ESPERE, ESPERE! O CORINGA ESTÁ NO ATAQUE, DE NOVO!
ATABIBA COM A BOLA!
VAI CHUTAR, CHUTOU! É... GOOOOOLLLL!
GOOLLL!
FLOP!
GOLAÇO! AÍ, CORINGA! MOSTRE A CLASSE!
HUMPF!
MAS...O QUE É MESMO QUE... EI, QUE CARA É ESSA?
HUMPF... GLUG... HUMPF...
CREDO! ENGASGOU COM UMA BANANA! ESPERE, VOU AJUDÁ-LO!
AHAHHH!
CHUTA VIRO-VIRO, BATE NA TRAVE, E... GOOOOLLL!
GOOLL! MAIS UM! MAIS UM!
AHAHHH!

PUXA, DESCULPE... É QUE O CORINGA NÃO GANHA HÁ TANTO TEMPO...
AHH!
VOCÊ QUASE ME DESLOCOU O QUEIXO!
BEM, MAS, PELO MENOS, O SENHOR NÃO ESTÁ MAIS ENGASGADO!
AGORA OUÇA... AS BANANAS ESTÃO DANDO UMA EPI...
ESPERE! VAI SAIR MAIS UM GOL!
VAI, CORINGA! FAZ OUTRO!
NÃO ADIANTA... VOU TER QUE APELAR!
AGORA! AGORA!
SIM... AGORA!
GOOOOLLLL!
UFF!
XIII!
CRÁS!
DESCULPE, OUTRA VEZ! MAS É QUE O TIMÃO ESTÁ GANHANDO DE QUATRO A ZERO!

NÃO ME LEVE A MAL! VOLTE SEMPRE! ATÉ LOGO!
A-ATÉ L-LOOGO!

ESPERO QUE O ZÉ TENHA SE COMPORTADO DIREITO!


AIII! QUE BAGUNÇA!
VAI, TIMÃO! VAI!

SR. JOSÉ CARIOCA! O SENHOR QUEBROU O VASO DA VOVÓ, VIROU A CASA DE PERNAS PRO AR, E COMEU TODAS AS BANANAS!
MAS... MAS...

NEM MAS, NEM MEIO MAS! PEGUE ESTA VASSOURA E LIMPE TUDO!
UM MOMENTINHO, ROSINHA! VAI SAIR OUTRO...

GOOOLLL!
...GOOLL!
RAFI!

PUXA... NÃO SE PODE NEM TORCER, MAIS!
EI, QUE É ISTO?! PARECE UM DIAMANTE!
É UM DIAMANTE MESMO, PAPAGAIO! E É MEU! SOU UM COLECIONADOR DE JÓIAS!
VALEU A PENA SEGUI-LO, HEIN, JOÃO? NÓS SABÍAMOS QUE VOCÊ IA ACABAR SE TRAINDO!
PUXA! ELE ERA COLECIONADOR DE JÓIAS, OU DA SAÚDE PÚBLICA?
E O QUE SERÁ QUE ELE DISSE, MESMO, SOBRE AS BANANAS? PARECE QUE ELAS DAVAM...
...A-ACHO QUE JÁ SEI! OLHA À FRENTE!
BEM QUE ELE AVISOU! PEGUEI UMA INDIGESTÃO DAQUELAS! E NEM POSSO COMEMORAR A VITÓRIA DO TIMÃO! AI!
fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA em

PAPAGAIO DE UMA FIGA

QUE LEGAL! VOU PARTICIPAR DESSE CONCURSO!

GRANDE CONCURSO!

A PREFEITURA VAI DAR UM PRÊMIO DE R$1.000,00 PARA O PAPAGAIO QUE FALAR "RIO DE JANEIRO"

OS CONCORRENTES DEVEM SE DIRIGIR AO PAÇO MUNICIPAL, HOJE, A PARTIR DAS 15 HORAS

B800135-RZC 1537/6-RZC1862/3-ZC2123/3

LOJA DE ANIMAIS

POUCO DEPOIS...

PAPAGAIO, DIGA "RIO DE JANEIRO"!

PAPAGAIO É A VÓ!. EU TENHO NOME!

TEM NOME? E QUAL É O SEU NOME?
PERIQUITO!
?
E ISSO É NOME?
BEM, É MELHOR DO QUE ZÉ CARIOCA!
VAMOS LÁ, DIGA "RIO DE JANEIRO"!
VAMOS LÁ, DIGA RIO DE JANEIRO!
SEU IDIOTA, NÃO É PRA DIZER "VAMOS LÁ, DIGA RIO DE JANEIRO"! É SÓ PRA DIZER "RIO DE JANEIRO"!
SEU IDIOTA, NÃO É PRA DIZER VAMOS LÁ, DIGA RIO DE JANEIRO! É SÓ PRA DIZER RIO DE JANEIRO!
ENGRAÇADINHO! DIGA SÓ O NOME!
AGH!
SÃO PAULO, PORTO ALEGRE, BELÉM, FORTALEZA, SÃO LUÍS, NATAL, JOÃO PESSOA, RECIFE, MACEIÓ, TERESINA, CURITIBA, FLORIANÓPOLIS, VITÓRIA, SALVADOR, ARACAJU, GOIÂNIA, CUIABÁ, BUTUJURU, RIO DE JANEIRO!

SÓ RIO DE JANEIRO, SEU PALHAÇO!
SÓ RIO DE JANEIRO, ARRELIA!
ARRELIA?
É! ELE NÃO É PALHAÇO?
DEPOIS DE VÁRIAS HORAS, O ZÉ CONSEGUE FAZER O PAPAGAIO FALAR "RIO DE JANEIRO"!
...RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO...
UFA! FINALMENTE CONSEGUI!
DEPOIS...
DEVE SER AQUI! PUXA, QUE FILA ENORME!
RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO...
RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO...
ALGO ME DIZ QUE ESTOU NO CONCURSO ERRADO!
...RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO...

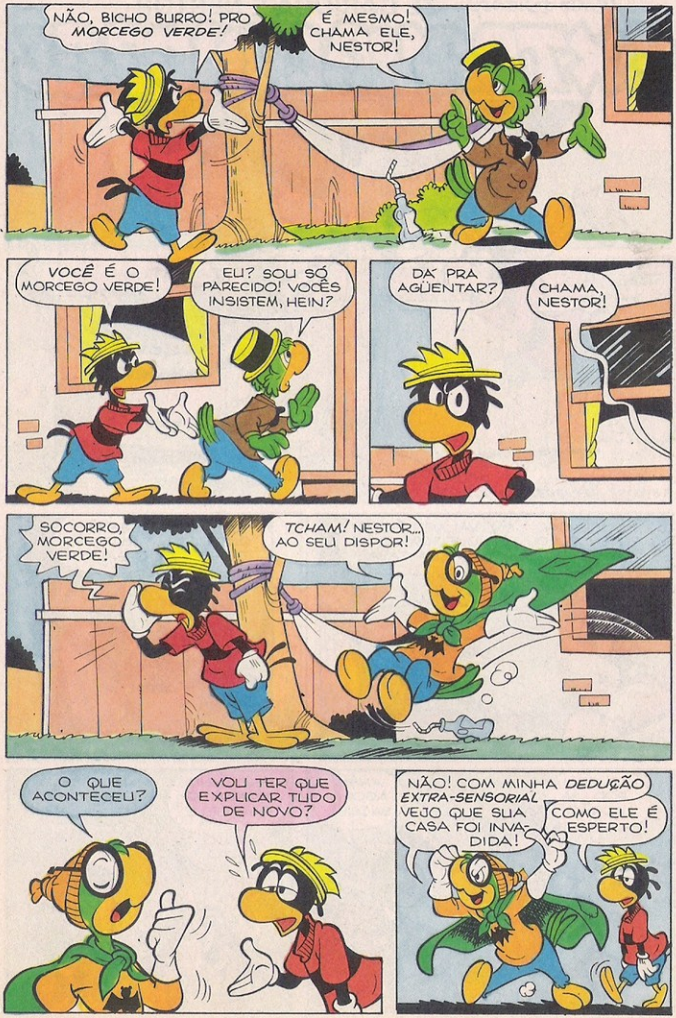
ATENÇÃO, CAVALHEIROS! VAMOS COLOCANDO ESSA PLACA E ENTRANDO UM A UM!
ESSE PRÊMIO JÁ TÁ NO PAPO!
RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO!
VAMOS LÁ! O PAPAGAIO QUE FALAR "RIO DE JANEIRO" LEVA O PRÊMIO!
COMISSÃO JULGADORA
RIO DE JANEIRO!
RIO DE JANEIRO!
RIO DE JANEIRO!
RIO DE JANEIRO!
RIO DE JANEIRO!
?!
Z
4
FANTÁSTICO! TODOS OS PAPAGAIOS FALARAM RIO DE JANEIRO, MENOS O NÚMERO QUATRO, QUE ESTÁ DESCLASSIFICADO!
PAPAGAIO DE UMA FIGA! VIU O QUE FEZ? FALOU TANTAS VEZES RIO DE JANEIRO QUE OS OUTROS PAPAGAIOS APRENDERAM! POR QUE VOCÊ NÃO FALOU NADA?
FIQUEI ROUCO!
fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E NESTOR

EXTRAMALANDRAL

B 890036-RZC 1863/6-ZC 2123/4

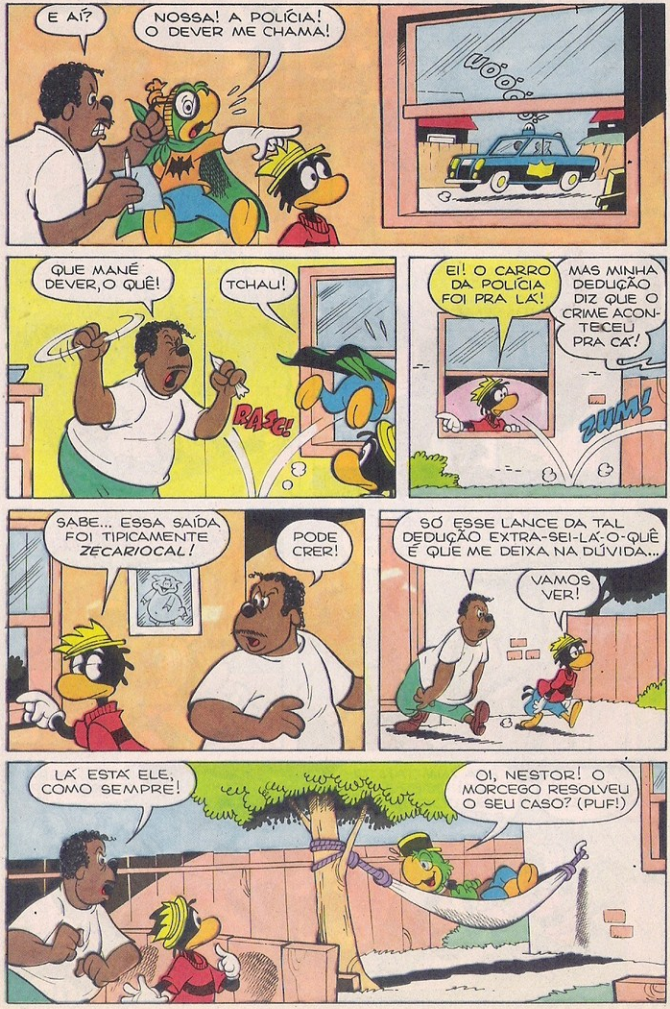

NÃO, BICHO BURRO! PRO MORCEGO VERDE!
É MESMO! CHAMA ELE, NESTOR!
VOCÊ É O MORCEGO VERDE!
EU? SOU SÓ PARECIDO! VOCÊS INSISTEM, HEIN?
DÁ PRA AGÜENTAR?
CHAMA, NESTOR!
SOCORRO, MORCEGO VERDE!
TCHAM! NESTOR, AO SEU DISPOR!
O QUE ACONTECEU?
VOU TER QUE EXPLICAR TUDO DE NOVO?
NÃO! COM MINHA DEDUÇÃO EXTRA-SENSORIAL VEJO QUE SUA CASA FOI INVADIDA!
COMO ELE É ESPERTO!

FICA FRIO! TÁ TUDO SOB CONTROLE!
AH, É?! ENTÃO VAI LÁ E DESCE O PAU NELES!
TÁ DOIDO? E EU SEI LÁ QUANTOS SÃO?
E A SUA DEDUÇÃO EXTRA-SENSORIAL?
ELA DIZ QUE A GENTE DEVE DEIXAR O PEDRÃO ENTRAR LÁ!
O PEDRÃO? ELE NÃO ESTÁ AQUI!
PEDRÃO... DÁ PRA VOCÊ ENTRAR ALI NA CASA DO NESTOR?
CLARO!
SERÁ QUE A TAL DEDUÇÃO FUNCIONA MESMO?
TUDO QUIETO ATÉ AGORA!
QUE É QUE VOCÊ ESTÁ SENTINDO?
FOME!
MUITO ENGRAÇADO!

TÁ BOM! MAS QUANDO TÔ COM FOME SÓ PENSO NO ESTÔMAGO!
PRONTO, ZÉ! E AGORA?
NÃO VIU NADA ESTRANHO LÁ DENTRO?
SÓ ESSE BICHANO!
MIAUR!
APOSTO QUE VOCÊ SABIA DISSO!
HÃ? CLARO, CLARO!
VAIA!
VALEU, PEDRÃO! AGORA VAI PRA CASA COMER UMA BIG FEIJOADA!
NÃO TÔ A FIM...
TÁ, SIM!
A DEDUÇÃO EXTRA-SENSORIAL DO ZÉ NÃO FALHA!
SÉRIO?
SERIÍSSIMO!
AH, PAGO PRA VER! VAMOS ATÉ LÁ, ENTÃO!
VOCÊ VAI VER!
E NÃO ESQUEÇAM! SOU O MORCEGO VERDE!
QUE COISA!

ASSIM...
TAÍ A FEIJOADA! MAS CONTINUO SEM VONTADE!
E A DEDUÇÃO, ZÉ?
MORCEGO!
BAH! ACABEI FAZENDO UMA FEIJOADA À TOA!
QUE NADA! DÁ AQUI QUE A GENTE PAPA!
BOM... JÁ QUE VOCÊ NÃO É O ZÉ... TUDO BEM!
O ZÉ? IMAGINA!
CHOMP!
NHAC!
OU SERÁ QUE É?
TÁ UMA DELÍCIA, PEDRÃO!
CHOMP!
NHAC!
GLUP!
HUM...
V-VOU PROVAR QUE NÃO SOU O ZÉ! MINHA DEDUÇÃO VOLTOU!
VOCÊ NÃO QUER COMER MAIS PORQUE JÁ COMEU CINCO HOJE!
EI! É VERDADE!
Ô LOUCO!

O ZÉ NUNCA IA MATAR ESSA CHARADA! SENÃO, ELE ACERTAVA NA ESPORTIVA TODA SEMANA!
É...
EH, EH! ESSA FOI BOA!
POR FALAR NISSO...
FAZ UM JOGUINHO PRA MIM, FAZ?
PRA MIM TAMBÉM!
EPA!
OH-OH... NÃO DÁ! ISSO SERIA *INJUSTO* PRA COM OS OUTROS JOGADORES!
HÃ?
ISSO AÍ É PAPO DE SUPER-HERÓI! O ZÉ NUNCA TERIA TAIS ESCRÚPULOS!
É...
PELO VISTO, VOCÊ NÃO É MESMO O ZÉ CARIOCA, NOSSO AMIGO!
AHÁ!
ENTÃO... NADA ME IMPEDE DE TE *QUEBRAR A CARA* SE NÃO FIZER UM JOGUINHO PRA MIM!
ZUPI


E AÍ?
NOSSA! A POLÍCIA! O DEVER ME CHAMA!
VOOO
QUE MANÉ DEVER, O QUÊ!
TCHAU!
RASC!
EI! O CARRO DA POLÍCIA FOI PRA LÁ!
MAS MINHA DEDUÇÃO DIZ QUE O CRIME ACONTECEU PRA CÁ!
ZUM!
SABE... ESSA SAÍDA FOI TIPICAMENTE ZECARIOCAL!
PODE CRER!
SÓ ESSE LANCE DA TAL DEDUÇÃO EXTRA-SEI-LÁ-O-QUÊ É QUE ME DEIXA NA DÚVIDA...
VAMOS VER!
LÁ ESTÁ ELE, COMO SEMPRE!
OI, NESTOR! O MORCEGO RESOLVEU O SEU CASO? (PUF!)

QUE CASO? AH... NÃO ERA NADA, NÃO!
TSS, TSS! O MORCEGO É MUITO OCUPADO PRA PERDER SEU PRECIOSO TEMPO!
COM O QUÊ? VOCÊ DORME O DIA INTEIRO!
VOCÊS INSISTEM, HEIN?
EU JÁ DISSE QUE NÃO SOU O HERÓICO MORCEGO! SÓ ELE TEM A FAMOSA DEDUÇÃO EXTRA-SENSORIAL!
COMO VOCÊ SABE?
HÃ... EU... ISTO É... ELE ME CONTOU!
HUM... PROVA, ZÉ! MOSTRA QUE VOCÊ NÃO TEM A TAL DEDUÇÃO!
TÁ BOM! ISSO É FÁCIL! ACHO QUE... QUE VAI CHOVER!
BRUUUMM!
GLUP!
ELE! É ELE!
PRA MIM TANTO FAZ! QUERO O MEU JOGUINHO! E AI DELE SE ERRAR!
PUXA! SERÁ POSSÍVEL?
fim

MICKEY BATE TODOS OS RECORDES!

© 1999 Disney Enterprises, Inc.

Usando meias especiais, **Mickey** se torna um **superatleta.** **A confusão** começa quando ele decide não usá-las...

Abril

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES!

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	JARDINAGEM	ELETRÔNICA DIGITAL
AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MECÂNICA GERAL	DESENHO MECÂNICO
INGLÊS	MECÂNICA DIESEL	SECRETARIADO MODERNO
DESENHO ARQUITETÔNICO	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
TÉCNICAS DE VENDAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

ZC/2123

Nome: _____

Rua: _____ nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS

AFINAL, SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

Assine a revista:
Grande São Paulo:
3990 - 2112
Demais localidades:
0800 - 552112

cantinho do ZÉ

FOTOGRAFOU?

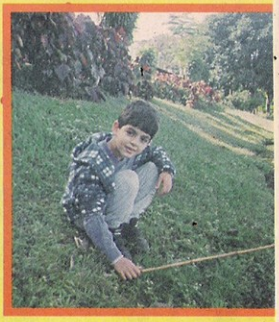
VISITE O NOSSO SITE

http://www.abriljovem.com.br

Andréa A. Santos (13 anos) e **Renata A. Santos** (12 anos), além de **Tárcio** e **Tiago** fazem parte da turminha maluca de Barreiros - PE. Vocês, devem aprontar todas, hein, chegadinhos? Mas, além de aprontar, a **Andréa Santos** toca teclado e quer ser profissional. É isso aí, gatinha. Boa sorte! Um abraço pra galera toda!

A **Vanessa Rodrigues** (10 anos), de São Paulo - SP, gosta de mim, mas é apaixonada pelo seu cão Ralf. Olha só o carinho que ela dá pra ele. Valeu, bonitinha!

O mineirinho de Uberaba, **Fernando Reis** (6 anos), adora futebol e torce pro time do São Paulo. Legal, cara. Eu também sou louco por futebol, mas torço pro Vila Xurupita Futebol Clube, falou? Até mais!



O **Yeves Gabriel Zanella** (10 anos), de Joinville - SC, disse pra eu me casar com a Rosinha porque ela é um achado. Amigão, eu adoro a Rosinha, mas casamento é coisa pro futuro, viu? Valeu pela foto!

A **Cíntia de Souza** e seu pai **Silas,** de Novo Hamburgo - RS, são fãs do Mickey. Pô, Ci, já estou com ciúme. Um superbeijo.

Em um lugar lindo como este, em Mafra - SC, o **Natan Bueno da Silva** (9 anos) deve descansar o dia inteiro. Qualquer hora, amarro minha rede por aí, tá? UAAH!

PEGADINHAS

1. Se você tivesse só um palito de fósforo, acenderia primeiro uma lareira ou uma fogueira?

Victor Roosevelt K. M. Lima
Jales - SP.

2. O que é que é seu, mas todos que conhecem você costumam usar?

Jorge Arildo da R. Mendes Jr.
Bagé - RS.

Resp.: 1. Nenhuma delas. Acenderia o palito; 2. O seu nome.

FÃ DO EDMUNDO

"Sou fã do jogador de futebol Edmundo e gostaria de receber pôsteres e informações do meu ídolo. Prometo responder a todas as cartas que receber."

Raquel Perret
R. José Fantin, 221
89580-000 - Fraiburgo - SC.

Olha aí, gente que gosta de futebol e dos galãs da bola, escreva pra nossa chegadinha, falou? Boa sorte, Raquel!

CARTÕES TELEFÔNICOS

O Tony é colecionador de cartões telefônicos, nacionais e estrangeiros, e quer fazer trocas ou qualquer outro tipo de negócio. Não perca essa chance, colecionador!

Tony Guthierrez N. Santos
R. Deodoro dos Santos, 96, ap. 104
49048-390 - Aracaju - SE.

QUER VENDER

ALMANAQUE DISNEY 326; ZÉ CARIOCA 2110, 2111; PATO DONALD 2146, 2147; MICKEY 586; TIO PATINHAS 398; OS MELHORES DO MUNDO 9, 10; SUPER-HOMEM 21, 22; SUPER-BOY 21, 22; BATMAN - O LEGADO DO DEMÔNIO 21 (PARTE DOIS), 22 (PARTE TRÊS E QUATRO): **Daniel Oliveira da Silva,** R. Otaviano Fontes, 60 - 58804-620 - Sousa - PB.

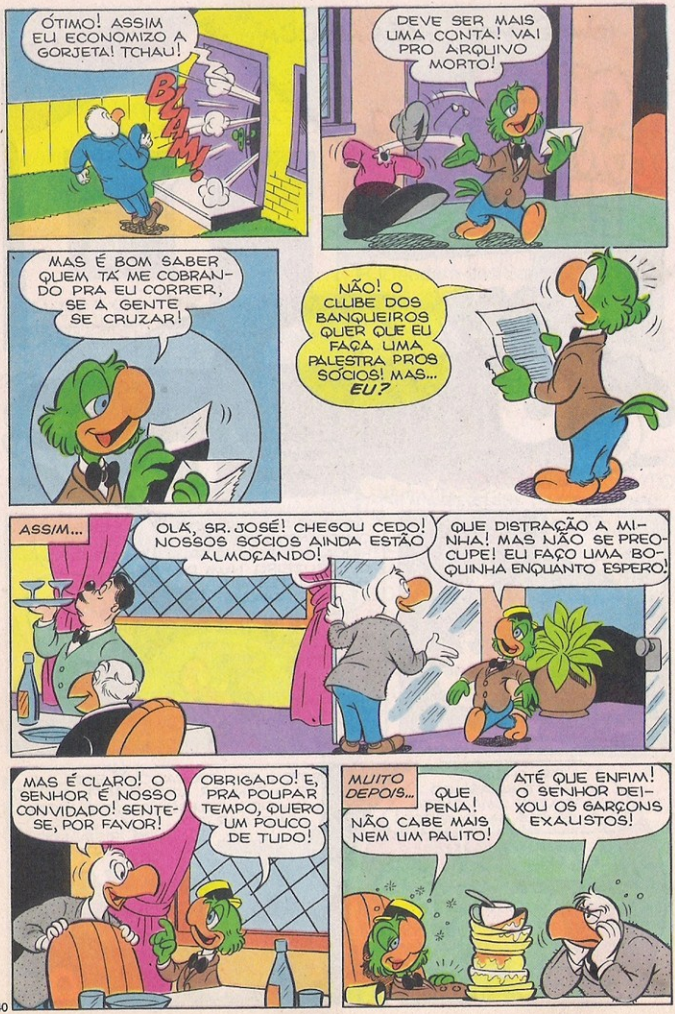
Mande suas cartas para CANTINHO DO ZÉ:

Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - 05425-902 São Paulo - SP.

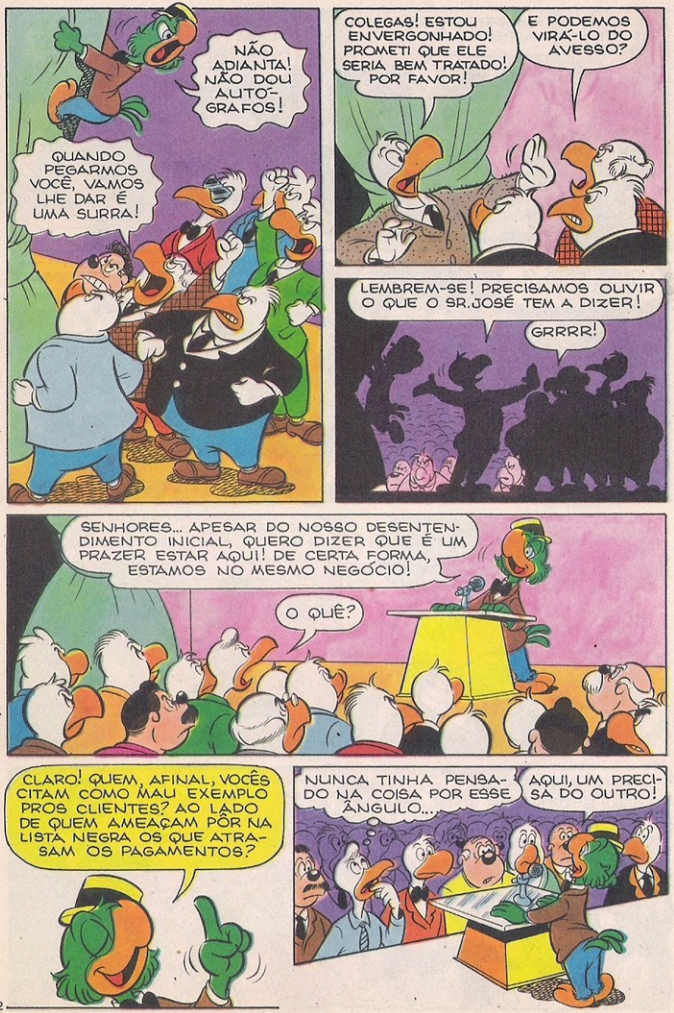
Ah, envie sua carta com nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e o nome e a data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril. E atenção: as fotos enviadas para esta seção não serão devolvidas.

Atendimento ao leitor
(011) 3037-4141

WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA
QUEM COM CALOTE FERE...
EPA!
B-847
CRINCH!
B 880174-RZC1856 5-ZC2123/5
TOC! TOC!
JÁ VAI!
SE ESTÁ PROCURANDO O MEU NETINHO ZÉ CARIOCA, ELE FOI FAZER UM CRUZEIRO, NUM DOS SEUS IATES, ATÉ MINEIRÓPOLIS!
DEVE SER UM SUPERIATE...
...PRA CHEGAR ÀS MONTANHAS! SÓ VIM TRAZER UMA CARTA DO CLUBE DOS BANQUEIROS!
É MESMO? EH, EH!
ESTOU SEM TROCADO! SE O SENHOR ACEITAR UMA FICHA TELEFÔNICA COMO GORJETA...
ESTÁ ME OFENDENDO, SENHORA! SOU MOTORISTA, NÃO UM ENTREGADOR!


ÓTIMO! ASSIM EU ECONOMIZO A GORJETA! TCHAU!
BUM!
DEVE SER MAIS UMA CONTA! VAI PRO ARQUIVO MORTO!
MAS É BOM SABER QUEM TÁ ME COBRANDO PRA EU CORRER, SE A GENTE SE CRUZAR!
NÃO! O CLUBE DOS BANQUEIROS QUER QUE EU FAÇA UMA PALESTRA PROS SÓCIOS! MAS... EU?
ASSIM...
OLÁ, SR. JOSÉ! CHEGOU CEDO! NOSSOS SÓCIOS AINDA ESTÃO ALMOÇANDO!
QUE DISTRAÇÃO A MINHA! MAS NÃO SE PREOCUPE! EU FAÇO UMA BOQUINHA ENQUANTO ESPERO!
MAS É CLARO! O SENHOR É NOSSO CONVIDADO! SENTE-SE, POR FAVOR!
OBRIGADO! E, PRA POUPAR TEMPO, QUERO UM POUCO DE TUDO!
MUITO DEPOIS...
QUE PENA! NÃO CABE MAIS NEM UM PALITO!
ATÉ QUE ENFIM! O SENHOR DEIXOU OS GARÇONS EXAUSTOS!

PUXA! QUANTA GENTE!
É SURPREENDENTE, MESMO! NÃO ESPERÁVAMOS TANTO!
SABÍAMOS QUE OS SÓCIOS ESTAVAM PREOCUPADOS COM A AÇÃO DE COLEGAS SEUS NO MERCADO! MAS NÃO TANTO! VAMOS COMEÇAR!
ONDE ESTÁ O CONFERENCISTA?
TENHAM CALMA...
PRIMEIRO, EU GOSTARIA DE AGRADECER A PRESENÇA DE TODOS E APRESENTAR O NOSSO CONVIDADO, O SENHOR...
...JOSÉ CARIOCA!
DISPENSAMOS APRESENTAÇÕES!
NOSSOS COBRADORES ESTÃO ESTRESSADOS POR CAUSA DELE!
TODO O PESSOAL DA COBRANÇA ESTÁ FAZENDO TERAPIA!
AIIIIIII!


NÃO ADIANTA! NÃO DOU AUTÓGRAFOS!
QUANDO PEGARMOS VOCÊ, VAMOS LHE DAR É UMA SURRA!
COLEGAS! ESTOU ENVERGONHADO! PROMETI QUE ELE SERIA BEM TRATADO! POR FAVOR!
E PODEMOS VIRÁ-LO DO AVESSO?
LEMBREM-SE! PRECISAMOS OUVIR O QUE O SR. JOSÉ TEM A DIZER!
GRRRR!
SENHORES... APESAR DO NOSSO DESENTENDIMENTO INICIAL, QUERO DIZER QUE É UM PRAZER ESTAR AQUI! DE CERTA FORMA, ESTAMOS NO MESMO NEGÓCIO!
O QUÊ?
CLARO! QUEM, AFINAL, VOCÊS CITAM COMO MAU EXEMPLO PROS CLIENTES? AO LADO DE QUEM AMEAÇAM PÔR NA LISTA NEGRA OS QUE ATRASAM OS PAGAMENTOS?
NUNCA TINHA PENSADO NA COISA POR ESSE ÂNGULO...
AQUI, UM PRECISA DO OUTRO!

E ASSIM, PRA TERMINAR, DIGO QUE CALOTE NA CONTA DOS OUTROS É REFRESCO! OBRIGADO!
MUITO BEM!

MUITO BEM! NUNCA VI ALGUÉM CONQUISTAR UMA PLATÉIA COM TANTA HABILIDADE!
É QUE EU ME EMOCIONO QUANDO FALO DOS MEUS IDEAIS!

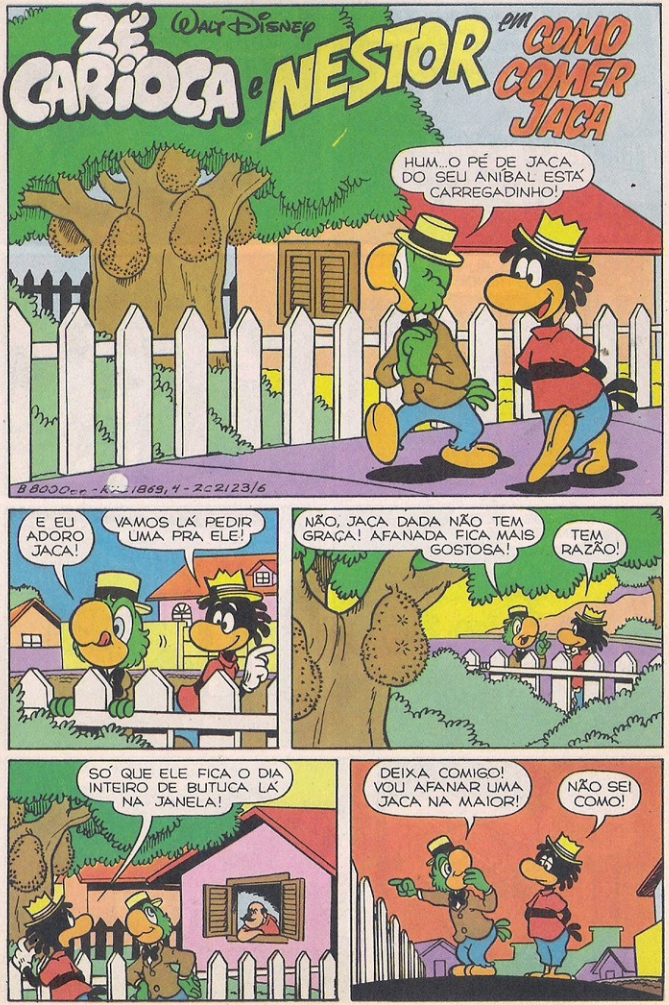
MAS ISSO NÃO ENCHE BARRIGA! ONDE ESTÁ O CACHÊ?
AH, POIS NÃO!

SEU CHEQUE ESTÁ NESTE ENVELOPE!
CHEQUE? PREFERIA DINHEIRO VIVO E SALTITANTE!

DÁ MUITO TRABALHO DESCONTAR! VOCÊS INCLUÍRAM O DINHEIRO DO TÁXI?
ORA... DEPOSITE NA SUA CONTA!

MINHA CONTA? E ALGUM DOS SEUS SÓCIOS ME ACEITA COMO CLIENTE?
RI, RI! CLARO QUE NÃO... RI, RI!

ENTÃO, SINTO MUITO, MAS VAI TER QUE SACAR PESSOALMENTE! E OBRIGADO PELOS SEUS ÚTEIS ENSINAMENTOS!
MAS QUE PRESSA É ESSA?
TUDO BEM! QUERO SÓ VER ONDE É O BANCO PRA METER A MÃO NA GRANA!
Sr. José, seu cachê foi de CINCO MIL REAIS, mas, deduzindo ALGUMAS das suas dívidas, restaram... vinte e dois centavos em cheque anexo. Bom proveito!
ABRAM ISSO, SEUS... SEUS CALOTEIROS! GRRRR!
BLAM!
BAM!
BLAM!
TUM!
fim



ZÉ CARIOCA e NESTOR em COMO COMER JACA

WALT DISNEY

HUM...O PÉ DE JACA DO SEU ANÍBAL ESTÁ CARREGADINHO!

B 8000cr - R... 1869, 4 - 202123/6

E EU ADORO JACA!

VAMOS LÁ PEDIR UMA PRA ELE!

NÃO, JACA DADA NÃO TEM GRAÇA! AFANADA FICA MAIS GOSTOSA!

TEM RAZÃO!

SÓ QUE ELE FICA O DIA INTEIRO DE BUTUCA LÁ NA JANELA!

DEIXA COMIGO! VOU AFANAR UMA JACA NA MAIOR!

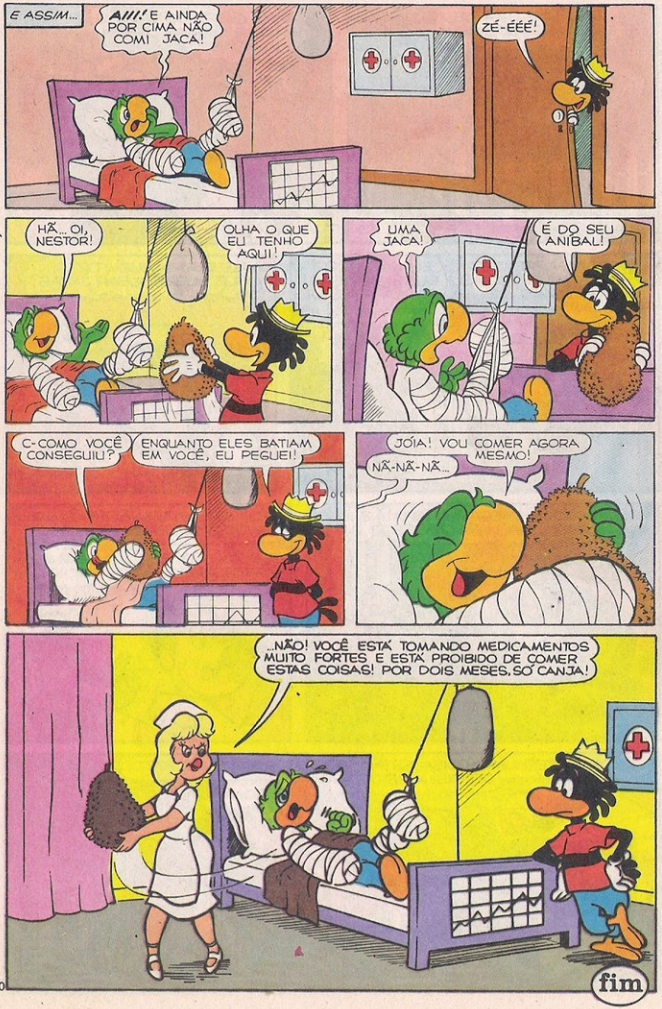
NÃO SEI COMO!

O SEU ANÍBAL DEVE SABER QUE É PERIGOSO ACORDAR UM SONÂMBULO, NÉ?
ACHO QUE SIM!
ENTÃO VOU TIRAR UMA PALHINHA!
?
ESSA EU NÃO ENTENDI!
EPA!
ACHO QUE AGORA ENTENDI!
(GLUP!) ENTROU UM CARA NO MEU QUINTAL!
Ô MEU, QUAL É A TUA?

XI! É UM SONÂMBULO!
NÃO POSSO FAZER NADA! É PERIGOSO ACORDAR UM SONÂMBULO!
BEM QUE ME DISSERAM QUE O SONO ALIMENTA!
HUM... ESSA AQUI TÁ MADURINHA!
ESSA IDÉIA FOI ÓTIMA, MODÉSTIA A PARTE!
IA PEGAR MUITO MAL SE O SEU ANÍBAL AGREDISSE UM SONÂMBULO!
!

AAAIII!
SOCORRO!
UUIII!
AAII!
TUM!
TUM!
TUM!
NÃO GRITA, ZÉ! É PERIGOSO ACORDAR UM SONÂMBULO!
PUXA! ACHO QUE PERDI O SONO!
UUP!
É... PELO JEITO VAMOS FICAR SEM COMER JACA!
UUUII!
ISSO É QUE NÃO! VOU ALIVIAR UMA JACA DESSE CARA NEM QUE SEJA A ÚLTIMA COISA QUE EU FAÇA NA VIDA!
ACHO QUE VAI SER MESMO!
VEM COMIGO! TENHO OUTRA IDÉIA! E ESSA NÃO VAI FALHAR!
QUE IDÉIA?
NO QUINTAL DO VIZINHO DELE TEM UMA ÁRVORE! VOU SUBIR NELA...
...E PASSAR PRO PÉ DE JACA SEM QUE O SEU ANÍBAL ME VEJA! EH, EH, EH!

É SÓ DAR UMA DE TARZAN E TUDO BEM!
AHA! QUERENDO ROUBAR MINHAS MANGAS!
GULP!
VOCÊ VAI APRENDER A NUNCA MAIS PÔR AS MANGUINHAS DE FORA!
EU NÃO QUERIA SUAS MANGAS! EU IA ROUBAR UMA JACA!
EU OUVI ALGUÉM DIZER QUE QUER ROUBAR JACAS?
EPA!
FOI BOM VOCÊ CHEGAR, ANÍBAL! VAMOS DAR UMA LIÇÃO NESSE SEM-VERGONHA!
É ISSO AÍ!
ERA UMA VEZ... EU!
NÃO! ESPERE, TONHÃO! É COVARDIA DOIS BATEREM EM UM!
TEM RAZÃO! ISSO É MUITO FEIO!
EU TAMBÉM ACHO!
VAMOS FAZER UMA COISA, ENTÃO! VOCÊ SEGURA E EU BATO! DEPOIS A GENTE TROCA!
BOA!
GLUP!

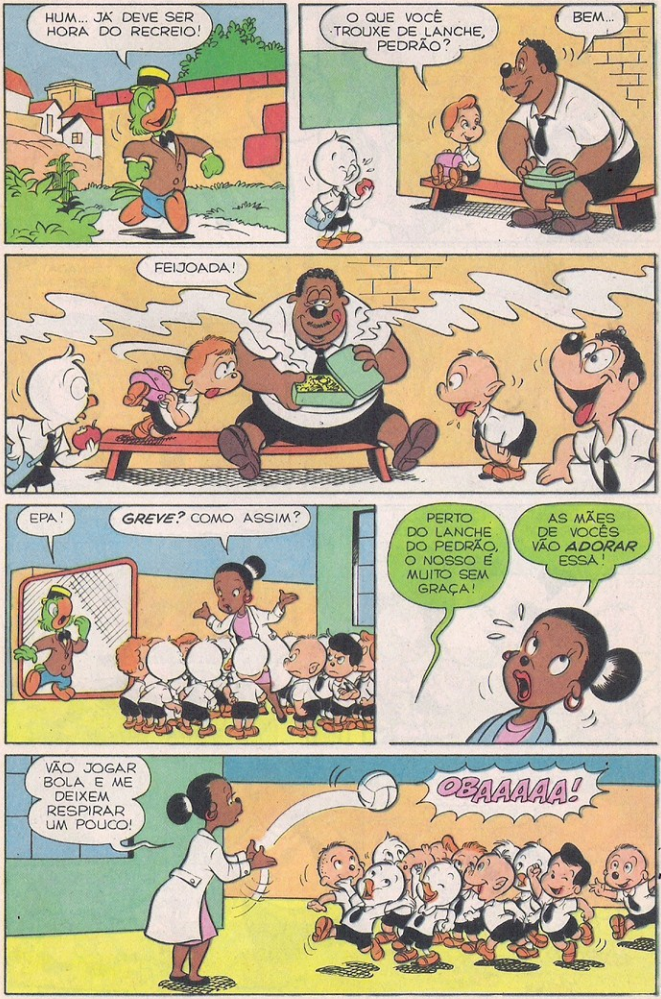

E ASSIM...
AIII! E AINDA POR CIMA NÃO COMI JACA!
ZÉ-ÉÉÉ!
HÃ... OI, NESTOR!
OLHA O QUE EU TENHO AQUI!
UMA JACA!
É DO SEU ANÍBAL!
C-COMO VOCÊ CONSEGUIU?
ENQUANTO ELES BATIAM EM VOCÊ, EU PEGUEI!
JÓIA! VOU COMER AGORA MESMO!
NÃ-NÃ-NÃ...
...NÃO! VOCÊ ESTÁ TOMANDO MEDICAMENTOS MUITO FORTES E ESTÁ PROIBIDO DE COMER ESTAS COISAS! POR DOIS MESES, SÓ CANJA!
fim

WALT DISNEY
O AMIGO CASADOIRO
REPETE... REPETE QUE EU VOU TER UM TROÇO!
MAS, ZÉ, É SIMPLES...
B890062-R2C1867/4-2C2123/7
EU VOU CASAR!
HUMPF!
CERTO.. ANTES VOCÊ DO QUE EU! MEUS PARABÉNS!
QUEM É A FELIZARDA?
AÍ É QUE VOU PRECISAR DE VOCÊ!
SE É PRA SER PADRINHO, PODE ME DISPENSAR DO PRESENTE!
NADA DISSO!

É PRA ME AJUDAR A CONTAR PRA ELA!
HEIN?
VOCÊ QUER CASAR... E ELA NEM SABE?
EU... NÃO TIVE CORAGEM!
O CASO É MAIS GRAVE DO QUE EU...
GLUP!
ORA, ORA... NOSSA NOVA PROFESSORINHA!
TÓING!
COMO VAI A ESCOLA?
MUITO BEM! POR QUE VOCÊS NÃO APARECEM POR LÁ?
VAI SER UM PRAZER... PSORA!
RI, RI! ENTÃO TCHAU!
E AÍ, PEDRÃO?
E-ELA JÁ FOI?

DEIXA EU ADIVINHAR... É ELA!
É... É... É!
ENTÃO VAMOS ATÉ LÁ!
NÃO! HOJE, NÃO!
ESSAS COISAS SE DECIDEM ASSIM... NO ATO!
SE NÃO DER CERTO... EU TE MATO!
Ô PROFESSORAAA!
AI, AI, AI!
OLÁÁÁ! O QUE VOCÊS QUEREM?
É O MEU AMIGO AQUI! ELE DESEJA...
PLOFT!
...SE MATRICULAR!
HEIN?
BEM... NÃO SEI SE VAI DAR CERTO! MAS ELE PODE VIR AMANHÃ!
LEGAL!

VALEU, PSORINHA!
RÊ, RÊ! TCHAU...
?
QUE HISTÓRIA É ESSA?
É SÓ PRA VOCÊS IREM SE ACOSTUMANDO UM COM O OUTRO!
DIA SEGUINTE...
BEM... O NOVO COLEGA DE VOCÊS... PEDRÃO!
RI!
RI!
RI!
RI!
RI!
GRUNF! QUE COISA PEQUENA!
VOCÊ QUE É ENORME!
CRAC!
USE MINHA CADEIRA, PEDRÃO! E VAMOS COMEÇAR LOGO A LIÇÃO DE HOJE!


HUM... JÁ DEVE SER HORA DO RECREIO!
O QUE VOCÊ TROUXE DE LANCHE, PEDRÃO?
BEM...
FEIJOADA!
EPA!
GREVE? COMO ASSIM?
PERTO DO LANCHE DO PEDRÃO, O NOSSO É MUITO SEM GRAÇA!
AS MÃES DE VOCÊS VÃO ADORAR ESSA!
VÃO JOGAR BOLA E ME DEIXEM RESPIRAR UM POUCO!
OBAAAAAA!

PROBLEMAS?
FASE DE ADAPTAÇÃO! SABE COMO É!
PEGA ESSA, FRANGUEIRO!
POU!
TUMP!
TUM!
GOOOOOOL!
NADA DISSO! NA RISCA!
JÁ VI QUE VAI SER NO BRAÇO!
TAMO AQUI PRA ISSO!
OBA! UMA BRIGA!
GLUP!
EU ATÉ PREFIRO CONTINUAR O JOGO SEM SOPAPOS! E VOCÊS?
LEGAL!

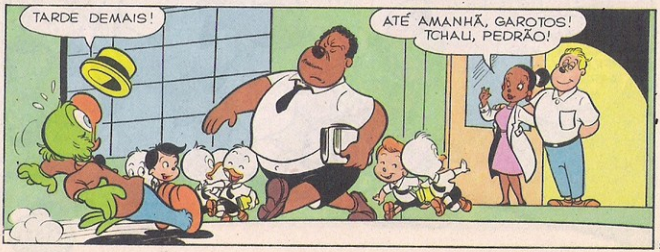
TODO MUNDO PRO BANHO!
PUXA! QUE JOGÃO, HEIN, CARA?

RÊ, RÊ! TÁ DANDO TUDO CERT... EI! QUEM É O BOA-PINTA?

COM LICENÇA! AQUI É A ESCOLA?
É... VEIO PROCURAR ALGUÉM?

A NOVA PROFESSORA... É MINHA NOIVA! TCHAU!
CACILDA!

PRECISO SEGURAR A BARRA DO PEDRÃO!


TARDE DEMAIS!
ATÉ AMANHÃ, GAROTOS! TCHAU, PEDRÃO!

É ISSO AÍ, PEDRÃO! GOSTEI DE VER!
BUA'A'A'A'A'A!
PRA QUE ÉU FUI FALAR?
É O FIM! VOU EMBORA DA VILA... ADEUS, ZÉ!
ORA...
NUNCA MAIS QUERO VER ESSA ESCOLA!
HEIN?
QUE É ISSO, PEDRÃO? O CAMPEONATO COMEÇA NA SEMANA QUE VEM! QUEREMOS VOCÊ NO TIME!
MAS...
ISSO MESMO! SEM VOCÊ, NÃO TEM GRAÇA!
BEM, EU... TÁ CERTO! RÊ, RÊ!
É... CASAR NÃO VAI... MAS FILHOS JÁ ARRUMOU DE MONTÃO! RI, RI!
fim

WALT DISNEY ZÉ CARIOCA

OSSOS DO OFÍCIO

E... OBRIGADO, DONA OTÍLIA! DEPOIS EU TRAGO O JUCA DE VOLTA!
TUDO BEM, ZÉ!
RÊ, RÊ! COMO VOCÊ É O MELHOR FARO DA VILA, VAI ME AJUDAR A ENCONTRAR O MELIANTE!
AU, AU!
ASSIM... E PRA SELAR NOSSA PARCERIA, VAI GANHAR A MÁSCARA-MORCEGO!
GRRRR!
TÁ BOM! NADA DE MÁSCARA!
VAMOS, JUCA! ATRÁS DOS OSSOS!
EPA! AÍ NÃO!
AÇOUGUE OSSO DURO

SAIAM DAQUI!
NÃO É ESSE TIPO DE OSSO QUE PROCURAMOS, JUCA!
ASSIM...
É MELHOR LEVÁ-LO AO MUSEU DE PALEONTOLOGIA! AÍ VOCÊ VAI FAREJAR UM OSSO DE DINOSSAURO!
AU, AU!
MUSEU DE PALEONTOLOGIA
SOCORRO! LADRÃO!
QUE SORTE! O LADRÃO ESTÁ LÁ DENTRO! VAMOS PEGAR O LARÁPIO!
UM, DOIS, TRÊS...
PARADO!
...E JÁ!

CRUNCH!

RÁ, RÁ, RÁ! VOCÊ PEGOU O GUARDA, MORCEGO OTÁRIO!
ANOTARAM A PLACA?
XIII! FOI MAUS!
QUE BAGUNÇA É ESSA? O QUÊ? VOCÊ?

COMISSÁRIO PORCÔNCIO?
DELEGADO! ESTOU ATRÁS DAQUELE ELEMENTO HÁ MESES... E QUANDO ARMAMOS UMA EMBOSCADA, VOCÊ APARECE!

MAS COMISSÁRIO, EU E O JUCA ESTÁVAMOS...
AGORA DEU PRA CUIDAR DE CÃES? SUMA DAQUI! NÃO ATRAPALHE O TRABALHO DA POLÍCIA!

FAZER O QUE, NÉ, JUCA? AGORA VAMOS DAR UMA BOA FAREJADA NAQUELES OSSOS!
AU, AU!

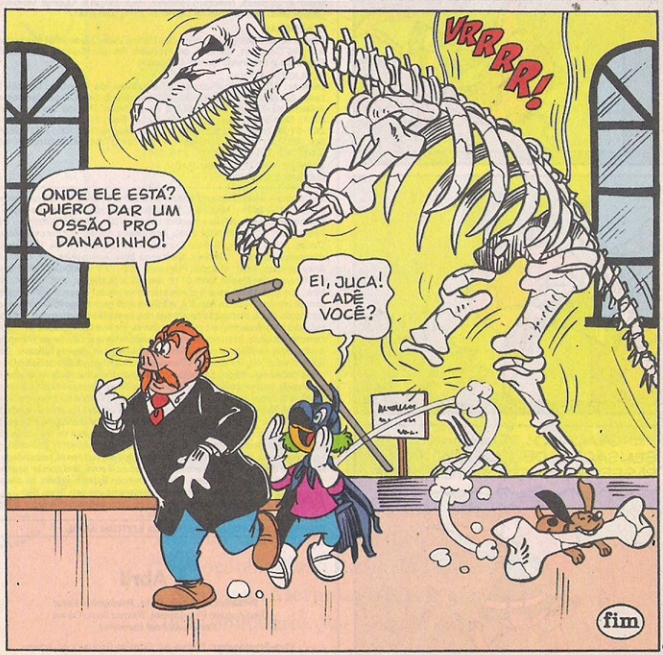
MAIS TARDE...
RÁ, RÁ, RÁ! DEPOIS DE ROUBAR OSSOS DE VÁRIOS MUSEUS, FINALMENTE ESTÁ PRONTO!

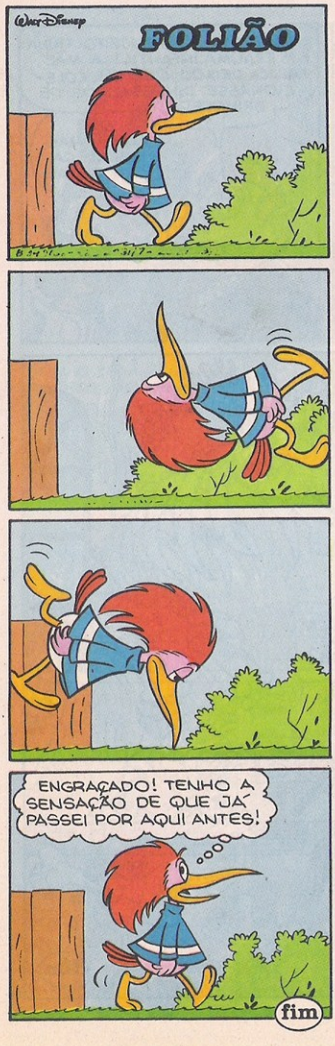
UM ESQUELETO DE TIRANOSSAURO SÓ MEU! TODO MEU! RÁ, RÁ, RÁ!
VOCÊ ESTÁ PRESO, MELIANTE MALUCO!
O QUÊ? QUEM? COMO?
MORCEGO?!
FOI FÁCIL! BASTOU SOLTAR O JUCA FAREJADOR PELA CIDADE!
MAS ESTOU PREPARADO PRA VOCÊ, MORCEGO!
DOIDINHO, DOIDINHO!
SOU FAIXA PRETA EM CARATÊ! IÁÁÁ! IÁÁÁ! IÁÁÁ!
CARAMBA! AGORA PIROU DE VEZ!
SEBO NAS CANELAS, JUQUINHA!

EPA! TIVE UMA IDÉIA!
VAI LÁ, JUCA! OLHA SÓ QUANTOS OSSOS!
O QUÊ? SAI DAÍ, VIRA-LATA!
NÃO PEGA ESSE OSSO, NÃO, SEU...
VRRRR!
...PESTE!
CABRUM!
VALEU, JUCA! SABIA QUE VOCÊ CONSEGUIRIA!
Ô CACHORRINHO SAFADO!

ASSIM...
ÓTIMO! JÁ DEVOLVEMOS OS OSSOS AOS MUSEUS! VEJA COMO O TIRANOSSAURO FICOU LEGAL!
MUSEU DE PALEONTOLOGIA
POIS É, COMISSÁRIO! MAS E O BANDIDO?

DELEGADO! O SUJEITO TINHA UM TRAUMA INFANTIL! A MÃE NUNCA DEIXOU QUE ELE COLECIONASSE DINOSSAUROS DE BRINQUEDO!
QUE COISA! MAS AGRADEÇA AO JUCA!


VRRRR!
ONDE ELE ESTÁ? QUERO DAR UM OSSÃO PRO DANADINHO!
EI, JUCA! CADÊ VOCÊ?
fim



EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Marcel Caig. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Nicolino Spina.

Zé Carioca

Nº 2123

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes. **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Diagramadores:** Ingrid Hämmerle, Mauro Lucchini Pereira. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Atendimento ao Leitor:** tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Renata Mastroti. **Gerente de Produção e Prepress:** Marcos C. Agueda.

PUBLICIDADE
Diretor: Moacyr Guimaraes. **Executivas de Contas:** Letícia Di Lallo, Sandra Mara Moskovich, Susana Vieira Silva. **Coordenadora:** Juliana de Moura. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8193, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Março/99. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Endereço para Assinatura:** Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 - 4º andar, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo-SP. Grande São Paulo: 3990-2112, demais localidades: 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** as seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca mais despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor de sua cidade. Se preferir, peça diretamente pelo fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 810-4800; de segunda a sexta, das 8 às 21h30, sábado, das 8 às 13h; via Internet, pelo endereço: http://www.dinap.com.br ou pelo e-mail: dinap.na@email.abril.com.br pagando com os cartões: Visa, Credicard, Diners, American Express e Sollo, ou cheque nominal. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.
ANER ©1999 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

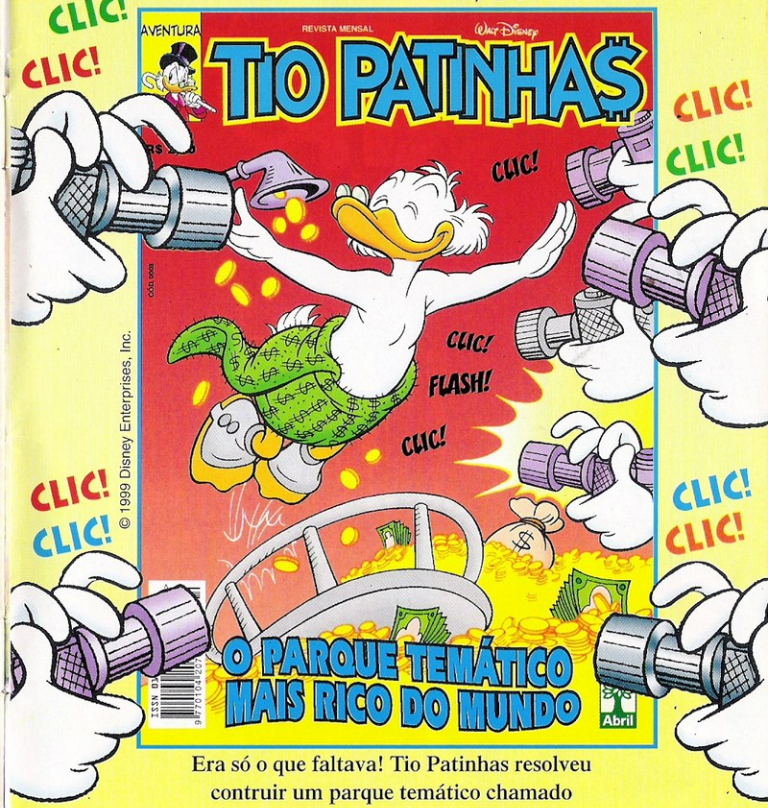
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL.

Abril

Presidência: Roberto Civita, *Presidente e Editor*,
José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Correa,
Vice-Presidentes Executivos

Vice-Presidentes: Fatima Ali, Geraldo Nogueire de Aguiar, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

TIO PATINHAS MERGULHA COM TUDO NA GRANA!



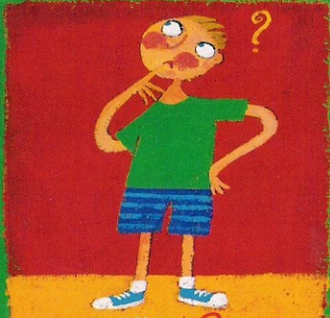
© 1999 Disney Enterprises, Inc.

Era só o que faltava! Tio Patinhas resolveu contruir um parque temático chamado "A Moedolândia, o Reino do Dinheiro". Seu plano é levantar a maior grana e ficar milionário. Vai ser uma enxurrada de aventuras e confusões, não perca!

Abril

W/Brasil

Mania é proibido para adultos. Mas eles vão tentar de tudo.



Novo Mania da Garoto. Proibido para adultos. Garoto